

EL USO DE ELEMENTOS EN LA EUTONIA Y SU RELACIÓN CON EL PRINCIPIO DEL CONTACTO CONSCIENTE

Autora: Débora Priscila Glecer

INDICE

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. LOS CAMPOS BIOELECTROMAGNÉTICOS**
 - 2.1. LOS CAMPOS ELECTROMAGNÉTICOS**
 - 2.2. LOS CAMPOS BIOELECTROMAGNÉTICOS**
 - 2.3. EL CAMPO BIOELECTROMAGNÉTICO HUMANO**
- 3. EFECTOS DE TÉCNICAS DE FLUCTUACIÓN DEL CAMPO
BIOELECTROMAGNÉTICO OTRAS EXPERIENCIAS REALIZADAS**
- 4. EL PRINCIPIO DEL CONTACTO CONSCIENTE**
- 5. LA LEY DE ENTROPÍA NEGATIVA Y EL CONTACTO CONSCIENTE**
- 6. EL USO DE ELEMENTOS EN EUTONÍA**
- 7. EXPERIENCIA DE CONTACTO CONSCIENTE CON DISTINTOS
ELEMENTOS Y SU EFECTO EN EL CAMPO BIOELECTROMAGNÉTICO**
 - 7.1. LAS BIOELECTROFOTOGRAFÍAS O FOTOS KIRLIAN**
 - 7.2. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA**
 - 7.3. RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA**
- 8. CONCLUSIONES**
- 9. APENDICE EXPERIENCIA CONTACTO CONSCIENTE CON ELEMENTOS**
- 10. BIBLIOGRAFÍA**

“I sing the body electric
I celebrate the me yet to come
I toast to my own reunion
when I become one with the sun”

Wade Lassister “I sing the body electric”

1. INTRODUCCIÓN

La elección del tema de este trabajo tiene su origen en mis experiencias en eutonía con el principio del contacto consciente y el uso de distintos elementos al ir observando, experimentando y registrando tanto en mí misma como en otros las distintas regulaciones que se producen en los tres tonos: neurovegetativo, neuromuscular y el psíquico.

La diversidad de los efectos y fluctuaciones tónicas producidas me llevó a preguntarme entre otras las siguientes cuestiones: Si el contacto consciente es incluir en nuestra conciencia e influir desde esta al campo electromagnético que nos rodea qué sucede en dicho campo como resultado de las experiencias con el uso de distintos elementos? Qué es exactamente, de qué está compuesto nuestro campo electromagnético? Además, existen efectos particulares por el uso de elementos confeccionados en distintos materiales en una propuesta de contacto

consciente; o es el fenómeno producido por el contacto consciente con los mismos lo que genera los efectos que se observan, independientemente del tipo de material con el cual estos estén hechos (por ej. elementos naturales vs. elementos sintéticos)? Por lo tanto el objetivo que me propuse al comenzar el presente trabajo fue profundizar en los conceptos del principio del contacto consciente, la naturaleza del campo bioelectromagnético del cuerpo humano, el uso de elementos en eutonía y trabajar la hipótesis de diferentes tipos de regulaciones en dicho campo bioelectromagnético a partir del contacto consciente con distintos elementos. Para ello realicé una serie de experiencias documentando a través de fotografías kirlian el estado de mi propio campo antes y después de realizar contacto consciente con diversos elementos.

Lo que sigue a continuación es un resumen de lo que he investigado y de las conclusiones preliminares a las que he llegado luego de las experiencias realizadas, que no hacen más que reforzar mi convicción acerca de que el principio del contacto consciente es la herramienta más poderosa que poseemos como eutonistas y como personas, y sus alcances y aplicaciones merecen ser investigados en profundidad.

2. LOS CAMPOS ELECTROMAGNÉTICOS

En el siglo XIX Faraday y Maxwell se apartaron de los conceptos mecanicistas de la física newtoniana para crear el concepto de campo, al explicar la interacción entre cargas positivas y negativas como la resultante de la “condición” o “perturbación” que dichas cargas crean en el espacio circundante, de tal modo que cuando otra carga está presente, siente una fuerza. Observaron que todo flujo de corriente eléctrica variable produce un campo magnético en el espacio que la circunda. De la misma manera, un campo magnético cambiante, pulsante o en movimiento produce un flujo de corriente eléctrica en un conductor que esté sometido a dicho campo magnético. Einstein estableció que los campos electromagnéticos son entidades físicas por derecho propio, que pueden viajar a través del espacio vacío y no pueden ser explicados en el contexto de la física newtoniana. Además de acuerdo con la teoría de la relatividad dependiendo de donde se encuentre el observador, este percibirá diferentes intensidades eléctrica y magnética según su movimiento relativo con las cargas que producen dichos campos. Debido a la interdependencia mutua de los campos eléctricos y magnéticos la electrodinámica clásica considera que los dos campos son sólo manifestaciones de un único campo electromagnético.

LOS CAMPOS BIOELECTROMAGNÉTICOS

La aplicación de otro de los conceptos de la teoría de la relatividad, que toda materia es energía vibrando en determinada frecuencia permite considerar a todos los seres vivos como sistemas dinámicos de energía, en permanente interrelación con otros sistemas y campos que los rodean. ($E = m.c^2$ La energía de una partícula es igual a la masa de dicha partícula multiplicada por el cuadrado de la velocidad de la luz.) Asimismo para la física, toda energía está siempre relacionada con un proceso, y la cantidad total de energía que interviene en un proceso puede ser transformada pero siempre se conserva. A nivel subatómico la colisión entre distintas partículas puede generar energía cinética y esta a su vez pasar a formar parte de la masa de nuevas partículas, por lo tanto los seres vivos son sistemas compuestos de haces de energía vibrando en determinadas frecuencias. Y la teoría cuántica indica que las partículas que componen a nivel atómico la masa de un cuerpo no son materia aislada sino “patrones de probabilidad, interconexiones dentro de una infinita e inseparable telaraña cósmica.” (F. Capra)

El neuroanatomista Harold Saxton- Burr, investigador de la Universidad de Yale, descubrió, durante la década de 1930 que todos los seres vivos poseen un campo electromagnético que los rodea. Estos campos pueden ser medidos y observados y

se modifican cuando se producen cambios tanto físicos como emocionales en el cuerpo. Realizó sus investigaciones principalmente con salamandras y detectó en ese campo la existencia de un eje eléctrico positivo alienado con el cerebro y la médula espinal, cuyo origen se remontaba al óvulo no fertilizado. En los humanos este eje eléctrico positivo toma la misma distribución desde el cerebro hasta la finalización de la médula espinal. También realizó experimentos con plantas observando que el campo eléctrico que rodea una semilla brotando no tiene la forma de la semilla original, sino al de la planta completamente desarrollada, pudiendo estimar por cada semilla los parámetros de crecimiento a alcanzar. La principal conclusión de décadas de investigaciones para Burr es que todo organismo que está creciendo está destinado a seguir un plano o plantilla de crecimiento preestablecido generado por el campo electromagnético individual de dicho organismo; por lo tanto dicho campo tiene el control sobre los cambios que se producen en el cuerpo físico ya que las modificaciones se producen primero en este y luego vienen los cambios en las células del cuerpo.

Este campo electromagnético tiene una energía que le permite llevar información dentro del cuerpo y extenderse fuera del mismo, es habitualmente nombrado en otras disciplinas como aura, cuerpo energético o campo etérico.

EL CAMPO BIOELECTROMAGNÉTICO HUMANO

El Dr. Robert Becker, al investigar la regeneración celular ósea mediante el uso de electrodos, descubrió que en el cuerpo humano al nivel del sistema nervioso existen dos tipos de campos eléctricos. Sus investigaciones impulsaron la electromedicina, rama que actualmente se dedica a la aplicación de campos electromagnéticos para activar los mecanismos de autocuración y regeneración de los tejidos del organismo (por ej. Control del dolor, estimulación de fracturas óseas, inhibición de crecimiento tumoral, regeneración de tejidos, tratamiento de artritis reumatoide y degenerativa).

En primer término, Becker encontró un campo eléctrico alterno con gran rapidez de reversión que se produce como consecuencia de la corriente eléctrica alterna desde y hacia nervios y músculos. El corazón es la central eléctrica del cuerpo humano. Cada latido comienza con un pulso eléctrico que se transmite a través del músculo cardíaco. La electricidad se genera debido al flujo de una gran cantidad de iones cargados (sodio, potasio, cloro calcio y magnesio) que atraviesa las membranas musculares para generar la contracción. Estas corrientes iónicas también se esparcen a los tejidos circundantes, y se encuentran a lo largo de todo el cuerpo, creando una red de circuitos que se unen para formar un continuum de energía, dentro de la cual viajan los electrones positivamente cargados.

En segundo lugar, existe un campo de corriente continua que viaja a través de todos los sistemas perineurales – células glia – y que forma un circuito cerrado de corriente eléctrica que alcanza a todo tejido innervado. Este campo posee tres zonas de alto potencial positivo: el cerebro con un sub-circuito de flujo postero-anterior a través del cuerpo calloso; el plexo braquial y el plexo lumbar.

Adicionalmente al descubrimiento de los campos alterno y continuo, Becker observó que estos cambiaban de forma y potencia con las mutaciones fisiológicas y psicológicas. Dio especial importancia a esta Corriente Continua y la postuló como el sistema de control eléctrico del cuerpo, cumpliendo una importante función en la reparación y curación de daños celulares como así también en la regulación de los estados de conciencia. Una de las particularidades de la corriente continua es que puede proporcionar un estímulo eléctrico local que permanece activado hasta la curación del tejido dañado, a través de la transmisión de información por medio de una lenta variación de la carga eléctrica de las membranas de las células glia. Por ejemplo en el caso de un fémur fracturado, al comenzar el proceso fisiológico de curación en la zona esta se polarizó a positivo, revirtiendo entre el quinto y décimo día nuevamente el potencial eléctrico a negativo (efecto Hall o de lesión).

Finalmente, también existe un sistema de energía bioelectrónica a nivel celular producida por el flujo de electrones intracelulares en las mitocondrias, y entre las

células a través de la matriz intercelular que regularía los procesos de división celular.

En los humanos la glándula pineal es el magnetoreceptor principal. Entre el 20 y el 30% de las células de esta glándula son sensibles a los campos magnéticos. Asimismo la magnetita - un magneto mineral natural presente en la mayoría de los seres vivos - en el ser humano se encuentra localizada en la pared posterior del seno etmoidal y las glándulas suprarrenales. La presencia de este mineral que actuaría como un órgano magnético explicaría el sentido de orientación de muchos animales ya que para algunos investigadores informa al cuerpo la dirección del campo magnético terrestre.

Se han medido los campos eléctricos con aparatos como el electroencefalógrafo (EEG) y el electrocardiógrafo (ECG), mientras que los campos magnéticos, las investigaciones con el S.Q.U.I.D. (instrumento superconductor de interferencia cuántica) realizadas por el Dr. John Zimmerman han permitido registrar los campos magnéticos producidos por el cuerpo humano, siendo fácilmente detectables los cerebrales.

Recientemente (2007) Andrew Marino ha encontrado evidencias de un sentido magnético no lineal en el hombre en sus investigaciones con campos

electromagnéticos de baja intensidad en las regiones parietales y occipital a través del análisis de electroencefalogramas.

El campo bioelectromagnético no se encuentra separado del cuerpo físico sino que existen sistemas que permiten la integración de estos dos aspectos del cuerpo humano: el sistema de meridianos de acupuntura y el sistema de los nadis y los vórtices energéticos. Ambos han sido estudiados por las tradiciones china e hindú respectivamente, y recién en los últimos años se han realizado algunas pocas investigaciones que dan cuenta de la existencia de dichos sistemas, pero todavía existe mucha resistencia desde la medicina alopática a incorporarlos a su mirada de los distintos procesos fisiológicos. No puedo dejar de mencionarlos, ya que de acuerdo a la evidencia existente, forman parte del campo bioelectromagnético y se ven influidos con el contacto consciente, si bien no hay hasta el momento investigaciones en este sentido.

El sistema de los meridianos de acupuntura está compuesto doce pares de meridianos que se conectan con todos los sistemas orgánicos llevando una energía nutritiva de tipo sutil (ch'i) que penetra el cuerpo físico a través de los puntos de acupuntura. Estos meridianos se dividen en periféricos y profundos y los profundos a su vez en internos, intra externos, externos y neurales. Atraviesan la totalidad de los sistemas existentes y se encuentran a su vez interconectados entre

sí alcanzando hasta los núcleos de las células del cuerpo. A su vez el fluido extraído de dichos meridianos presenta concentraciones elevadas de ADN, ARN, aminoácidos, adrenalina y corticoesteroides, entre otras sustancias hormonales lo que indicaría una estrecha relación con el sistema endócrino (Kim).

Se ha registrado que la resistencia eléctrica en los puntos de acupuntura del cuerpo es 20 veces inferior al resto de la piel y que cualquier bloqueo en uno de los meridianos genera- no inmediatamente - disfunciones en los órganos alcanzados por los mismos. Al realizar fotografías Kirlian de estos puntos se han detectado características electrográficas distintas (Dumitrescu).

El sistema de nadis y vórtices energéticos reconoce en principio siete vórtices principales los cuales funcionan como transformadores de energía desde una frecuencia más alta a otra más baja y distribuyéndola a través de todo el cuerpo por los nadis, que a diferencia de los meridianos, no poseen una estructura física sino que forman una trama de energía sutil, que se encontraría entretejida con el sistema nervioso físico. Cada vórtice está relacionado con un plexo nervioso un sistema fisiológico y un componente del sistema endócrino en particular. Las investigaciones del Dr Motoyama, Dr. Bentov y la Dra Valerie Hunt dan cuenta de las perturbaciones bioeléctricas creadas al activarse dichos centros.

Nuestro campo bioelectromagnético fluctúa como resultante de su propio proceso y porque simultáneamente se ve permanentemente influenciado por otros campos, entre los que podemos nombrar:

Campos dentro del espectro electromagnético: Todas las frecuencias conocidas de campos, se encuentran representadas en el espectro electromagnético, y que van desde la CD (frecuencia cero) hasta las frecuencias más altas, tales como los rayos gamma y cósmicos. El espectro electromagnético incluye por ejemplo: los rayos X, la luz visible, las microondas, las frecuencias de radio y televisión, y muchas otras.

El campo geomagnético de la Tierra también ejerce su influencia sobre el campo bioelectromagnético del ser humano. Este campo, si bien forma una especie de cuadrícula, alternando zonas positivas y negativas, no es regular y fue definido por el Dr. Ernst Hartmann quien midió las variaciones en la resistencia eléctrica del cuerpo al desplazarse dentro de un área determinada. (Probablemente tenga que ver con el comentario de Gerda al respecto en “Conversaciones...”)

La salud de una persona puede estar determinada por la intensidad de las radiaciones geomagnéticas del lugar donde vive llegando a padecer “estrés geopático” causado por las mismas.

El campo geomagnético del planeta vibra a una frecuencia máxima de oscilación más o menos constante de unas 7,83 pulsaciones por segundo (Resonancia Schumman), dicha resonancia es necesaria para todos los seres vivos, y diversas investigaciones indican que las ondas alfa de nuestro cerebro tienen esa misma frecuencia, y que son las ondas predominantes en el momento que los sanadores realizan sus prácticas, lo que para algunos indicaría una alineación de estos con el campo magnético de la tierra en el momento de sostener la intención de realinear el campo de otra persona.

Campos morfogenéticos: postulados por Rupert Sheldrake como matrices invisibles de organización que sirven de patrones para la forma y el comportamiento dentro de un grupo o especie, en una acción “a distancia” tanto en tiempo como en espacio. (efecto del mono cien).

3. EFECTOS DE TÉCNICAS DE FLUCTUACIÓN DEL CAMPO

BIOELECTROMAGNÉTICO OTRAS EXPERIENCIAS REALIZADAS

Si bien en el campo de la medicina física se encuentran registrados numerosos efectos fisiológicos producto de la utilización de distintos campos electromagnéticos (estáticos y pulsantes) lamentablemente existen muy pocas

investigaciones que registren los efectos producto de la aplicación de técnicas que utilizan variaciones del campo bioelectromagnético. A continuación detallo algunas que por su afinidad con la eutonía son a mi criterio relevantes.

El Dr. Grad de la Universidad Mc Gill condujo una serie de experimentos en ratones y en semillas para comprobar los cambios a nivel de la fisiología celular producto de los efectos energéticos de las manos de un sanador. Evitó usar como sujetos a personas para dejar de lado los efectos psicológicos o la posibilidad del “efecto placebo”. En el caso de los ratones, la disfunción a tratar por el sanador fue el bocio por anomalía de la tiroides, provocado por una alimentación deficiente en yodo junto con un agente bloqueante de la hormona tiroidea. Al comparar a los ratones tratados por el sanador con el grupo de control, Grad observó que los primeros presentaban un crecimiento significativamente inferior del bocio, y si bien la enfermedad no había podido ser detenida, se retrasó significativamente la aparición del desorden tiroideo. También con ratones realizó una experiencia para controlar el proceso de cicatrización de heridas, generando quirúrgicamente las cicatrices y sometiéndolos durante 1 mes a sesiones diarias de imposición de manos. El resultado fue similar, las curación de las heridas había progresado mucho más en el grupo que fue tratado.

En su experiencia con las semillas, estas se separaron en dos grupos, al primero se lo remojó con agua salada y luego fueron regadas con agua corriente. Al segundo grupo se lo remojó con solución salina que había estado por quince minutos en manos de un sanador, y luego se regaron de la misma forma. Todas las semillas se plantaron y colocaron al azar en un invernadero. Luego de quince días de observación se observó estadísticamente que las semillas que habían sido remojadas en la solución salina tratada por el sanador germinaban mejor, daban plantas de mayor tamaño y el índice de clorofila era más elevado.

El Dr. Robert Miller se dedicó a investigar las similitudes entre la acción de los sanadores (imposición de manos, toque terapéutico) y la utilización de imanes. Realizó experiencias con semillas regándolas con agua sin tratar y tratada tanto por sanadores como por imanes, observando mayores índices de germinación y crecimiento en los dos últimos grupos. Las similitudes encontradas lo llevaron a afirmar que la energía movilizada por los sanadores es de naturaleza magnética, y que determinados elementos (metales y sustancias orgánicas como el algodón y la seda) actúan como conductores de esta energía hacia donde es necesaria.

Otra investigadora que comparó los efectos de las manos de sanadores con la de los campos magnéticos fue la Dra. Justa Smith, bioquímica, que realizó experimentos para observar la capacidad de los sanadores de aumentar la velocidad de las reacciones enzimáticas. Ella ya había probado en estudios

anteriores la eficacia de los campos magnéticos de alta intensidad para lograr esta reacción. Trabajó con diferentes enzimas, colocando soluciones en tubos de ensayo que los sanadores sostuvieron en sus manos, y lo que observó es si bien invariablemente en todos los casos se producían variaciones en los niveles de actividad de las mismas – y a mayor tiempo de exposición mayor velocidad en la reacción -, en algunas estos niveles se incrementaban y en otras disminuían. Estos incrementos y disminuciones en la actividad enzimática iban siempre en el sentido que habría promovido una mayor salud en las células, y de mejorar el equilibrio homeostático en el organismo. Luego experimentó con enzimas dañadas, que habían perdido parte de su actividad funcional, y comprobó que las enzimas recobraban su actividad, en un proceso de entropía negativa.

Tenemos también el toque terapéutico, que fuera desarrollado por Dora Kunz junto con Dolores Krieger, este parte del concepto de “prana” (energía vital tomada del medio ambiente proveniente de la luz solar), que es absorbido por el organismo a través de la respiración. En el proceso de curación el sanador actúa como un puente eléctrico, ya que su campo bioelectromagnético se encuentra cargado (potencial alto) y transfiere energía - también llamada paraelectricidad - a otro campo que está descargado (potencial bajo). Puede ser realizado por cualquiera con intención de ayudar a otros y no se necesitan “dones” especiales.

Dolores Krieger, quien estaba al tanto de los estudios realizados por Grad e interesada sobre todo en el aumento de clorofila que este había registrado en las plantas, realizó varias investigaciones (1971, 1973 y 1975) midiendo el aumento del nivel hemoglobina en sangre luego de sesiones de toque terapéutico.

La hemoglobina cumple tres funciones principales: transporta el oxígeno a todos los tejidos del cuerpo, ya que es una molécula compuesta de cuatro cadenas peptídicas denominadas subunidades. Cada cadena posee un hemo – no péptido – que contiene un átomo de hierro, al cual se fija el oxígeno (nótese las cualidades magnéticas de dicho mineral). En segundo lugar desempeña un papel en la cadena citocrómica de las mitocondrias celulares y actúa como molécula vehículo de electrones, facilitando la generación de ATP (energía metabólica). Participa además del ciclo de la citocromo oxidasa del hígado y otros tejidos para degradar y eliminar diversos metabolitos y compuestos químicos potencialmente tóxicos. En todas las oportunidades el aumento de la tasa de hemoglobina en el grupo tratado fue significativamente superior al del grupo de control, inclusive en pacientes de cáncer medicados con quimioterapia depresora de la médula espinal. Además los pacientes manifestaban alivio o desaparición de su sintomatología después de las sesiones, compatible con el incremento de los niveles de oxigenación en sangre.

Todas estas experiencias señalaban que los campos emitidos por los sanadores eran de naturaleza primordialmente magnética pero no se habían logrado mediciones de dichos campos con el instrumental disponible en ese momento.

Hasta que en la década de 1990 el Dr. John Zimmerman registró con el S.Q.U.I.D. la radiación magnética en forma de campos pulsantes de energía de la mano de un practicante del toque terapéutico y pudo comprobar que esta energía tiene un rango de frecuencias magnéticas que favorecen y estimulan la regeneración de distintos tejidos, de acuerdo con las investigaciones realizadas por la medicina física.

Las diferencias en la densidad del flujo magnético emitidas desde la mano fueron aproximadamente cien veces mayores que la actividad magnética normal del cuerpo, y si bien el máximo nivel alcanzado por estos campos fue mucho más débil que el generado por el uso de imanes, estos generaban efectos fisiológicos solamente equiparables mediante el uso de campos magnéticos artificiales de muy alta intensidad. Zimmerman encontró que la señal de la frecuencia no era continua, y que variaba de 0,30 a 30 Hz, y esta se concentraba especialmente en el rango de 7 a 9 Hz. El siguiente cuadro resume las correlaciones entre las distintas frecuencias y los procesos fisiológicos desencadenados:

FRECUENCIA	EFFECTOS
2 Hz	Regeneración nerviosa
7 Hz	Crecimiento óseo
10 Hz	Curación de ligamentos
15, 20 y 72 Hz	Disminución de necrosis en la piel, estimulación de la formación capilar y proliferación de fibroblastos
25 y 50 Hz	Efectos sinérgicos con el factor de crecimiento nervioso

(Para un mayor detalle de todas las experiencias detalladas ver “La curación vibracional” y “La curación energética” del Dr. Richard Gerber.)

4. EL PRINCIPIO DEL CONTACTO CONSCIENTE

El contacto consciente es en mi opinión el principio fundamental y la esencia de la eutonía. Hace a la calidad y a la cualidad de la experiencia eutonica. Es la base de la pedagogía y del aspecto terapéutico de la eutonía. Puede ser definido como el intercambio activo y consciente que se establece con uno mismo, con un objeto o con otra persona, integrando en la percepción al campo electromagnético del cuerpo, o en palabras de Gerda Alexander: “En el “contacto” eutónico nosotros penetramos conscientemente los límites visibles del cuerpo. A través de este “contacto” nosotros podemos incluir inclusive al espacio radiante en nuestra conciencia. De esta manera, sin tocar, somos capaces de establecer un contacto real

con otros seres humanos, animales, plantas y objetos, atravesando los límites externos.” En el contacto, la persona influye conscientemente en su campo electromagnético, al observarlo y decidir intensificarlo o disminuirlo, y puede observar como este es influido a su vez por la presencia del campo electromagnético de otros (personas, animales, objetos, el espacio).

Existen dos tipos de contacto: el radiante y el lineal. Por contacto radiante entendemos el desarrollo y la posibilidad de expansión más allá del límite de la piel de la conciencia del campo electromagnético del cuerpo, que emana en forma constante y puede variar debido a influencias externas (climáticas, radiaciones, altura) e internas (procesos metabólicos).

Dentro del contacto radiante tenemos las siguientes distinciones (según Odessky y Vishnivetz):

- a) radiaciones: una parte del cuerpo irradia hacia otra, o hacia otra persona.
- b) Permeaciones: Se interpone un segmento (que puede ser del propio cuerpo o de otra persona) entre dos segmentos del propio cuerpo que pueden irradiar uno y recibir otro o irradiar los dos a la vez.
- c) En relación al espacio el contacto puede realizarse de distintas maneras:
 - c.1.) Espacio radiante: expansión de la conciencia del campo electromagnético de toda la piel del cuerpo al espacio exterior.

c.2.) Espacio personal: integración del campo electromagnético del espacio interno y del espacio exterior.

c.3.) Espacio total: expansión del campo electromagnético personal con el espacio exterior.

El contacto lineal puede ser realizado con uno mismo, con un objeto, con otra persona o con el espacio. Es la proyección lineal de la radiación en una dirección dirigida. Los distintos tipos de contacto lineal son:

- a) Prolongamientos: expansión del campo electromagnético a través de la prolongación de la dirección de un hueso en el espacio más allá de la piel.
- b) Circuitos: se juntan dos segmentos del cuerpo y se establece una intención de contacto que se va intensificando en una dirección determinada dentro del cuerpo.
- c) Contacto con un objeto: se prolonga la dirección de un hueso hacia el elemento con el que se trabaja.

El contacto consciente con otra persona tiene también aplicación terapéutica. Una vez que se ha adquirido la capacidad de balancear el propio tono, uno está en condiciones de observar e influenciar a otros, sintiendo sus desórdenes y bloqueos en el propio cuerpo mediante la realización del contacto eutónico con ellos. Como eutonistas, nos formamos para poder entrar en contacto con otro, ser capaces de tener conciencia de todo el organismo de la otra persona y su estado tónico, a

partir de un punto de su cuerpo (“Ello presupone que se ha desarrollado la capacidad de completar, partiendo de un punto exterior de tacto, una forma en sus tres dimensiones” (Gerda)) , sin transmitir nuestro propio tono en este contacto, por lo tanto es aconsejable que los alumnos no entren en contacto unos con otros hasta no haber dominado las propias distonías. El contacto consciente con otros puede hacerse a través del espacio, de un objeto – Gerda hablaba de expandir la radiación del propio cuerpo a través del piso – o desde el propio toque. El establecer el contacto a través del espacio permite a la persona una liberación gradual de sus fijaciones tónicas, que pueden ser abruptas a veces a través del contacto con el toque.

Entre los efectos del contacto como “el principio regulador más poderoso” (Odessky) podemos mencionar la regulación tónica y los cambios en la circulación y a nivel neurovegetativo, produciendo asimismo armonización del psicotono de la persona. Al realizarse permeaciones se evidencian incrementos en el flujo sanguíneo y un aumento de la temperatura de la zona tratada, generándose sensaciones de bienestar y relajación. También pueden suceder regulaciones con sensaciones de frío al liberarse tensiones muy antiguas y cercanas a los huesos. A través del contacto se obtiene una influencia consciente en el equilibrio entre los sistemas simpático y parasimpático, ya que posibilita la estimulación o inhibición

de las funciones autonómicas y el reestablecimiento del equilibrio del sistema autónomo. Pueden realizarse regulaciones globales o locales.

En lo que respecta a los efectos del contacto consciente en el campo bioelectromagnético, lamentablemente no son registrables directamente visualmente, sino que dichos efectos son observados a través del tipo de regulaciones detalladas más arriba, esta es la razón que me llevó a realizar la serie de experiencias detalladas posteriormente.

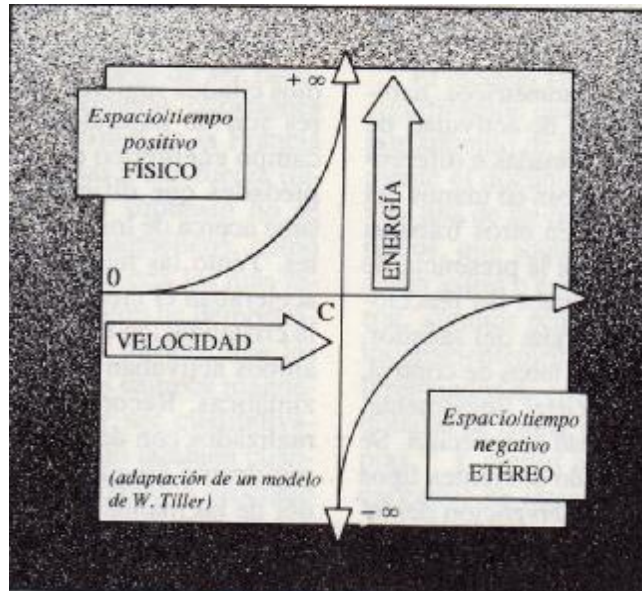
5. LA LEY DE ENTROPÍA NEGATIVA Y EL CONTACTO CONSCIENTE

He decidido incorporar este tema al trabajo ya que en mi opinión ofrece una posible base teórica desde los desarrollos posteriores a la teoría de la relatividad y la física cuántica que pueden dar cuenta de los efectos observados por la realización del contacto consciente - el manejo de nuestro campo bioelectromagnético - dentro de los lineamientos de la eutonía. No pretendo justificar en este escrito los efectos fisiológicos propiamente dichos que fueron ya plenamente desarrollados por el Dr. Alejandro Odessky en su libro “Eutonía y estres”, mi intención es esbozar una mirada complementaria a la ya planteada por el Dr. Odessky, buscando ampliar el concepto de “campo bioelectromagnético” como es interpretado en eutonía.

La palabra entropía proviene del griego y significa vuelta, evolución. Para la física termodinámica la entropía es el grado de desorden de las moléculas que forman un cuerpo o puede también definirse como el grado de irreversibilidad alcanzado después de un proceso que implique transformación de energía. A mayor orden menor entropía y a mayor desorden mayor entropía. La única excepción a este principio es la de los seres vivos, que consumen energía para armar niveles de orden en sus sistemas fisiológicos, ahora bien, cuando esta capacidad auto organizadora – fuerza vital - no está presente, los componentes del sistema retornan al desorden.

James Tiller es un investigador de la Universidad de Stanford, responsable de la elaboración de un modelo que incorpora la variante de espacio-tiempo negativo al modelo de Einstein de espacio-tiempo positivo. Según la teoría de la relatividad, no sería posible acelerar una partícula más allá de la velocidad de la luz, ya que de suceder este hecho estaríamos ante ecuaciones que arrojan como resultado números imaginarios y estos en principio no representan realidad física alguna. Sin embargo Tiller entiende que estos números son necesarios para poder resolver las ecuaciones que relacionan al electromagnetismo y la teoría cuántica. Este hecho queda resumido en el siguiente cuadro:

MODELO DEL ESPACIO/ TIEMPO POSITIVO- NEGATIVO



Extraído de “La curación energética” de Richard Gerber

En este modelo, la energía y la materia del espacio/tiempo positivo vibran a velocidad inferior o igual a la de la luz y tienen masa positiva y propiedades eléctricas o electromagnéticas y tienden a la entropía. La energía y la materia del espacio/tiempo negativo vibran a velocidad mayor que la de la luz, tienen masa negativa, son de carácter magnético y su naturaleza energética es la magnetoeléctrica. Esta energía magnetoeléctrica presentaría las propiedades de entropía negativa, al igual que la energía emitida por los sanadores en los experimentos mencionados anteriormente.

En el caso del contacto consciente, como en muchas de las modalidades terapéuticas de la medicina física, estamos ante la presencia de un apoyo a los mecanismos fisiológicos de adaptación, reparación y defensa (Odessky). Cuando un eutonista hace contacto consciente con una persona desde el orden del propio campo influye estimulando el orden del campo del otro. Lo que es en mi opinión interesante resaltar es que desde el concepto de armonía y fluctuación tónica que tiene la eutonía, la acción del contacto consciente sigue los lineamientos de la entropía negativa, produciendo regulaciones tendientes al orden, armonizando no solamente el aspecto fisiológico y neuromuscular (mayor salud desde el nivel celular hasta la homeostasis global), sino aportando bienestar y tranquilidad a nivel psicológico y/o espiritual. Para la eutonía, la armonía es integral, está en la búsqueda para que todos los dominios de la persona entren en un estado de correspondencia y acoplamiento que le permitan realizar y realizarse en todos los aspectos y direcciones que desee, siempre con la posibilidad de fluctuación para emplear el tono justo y necesario, es “estar en orden”. Armonía para la eutonía es también la posibilidad de estar conscientemente en sí mismo y en contacto con otros, sin perder la propia individualidad, experimentando la “persona total”.

En palabras de Gerda: “La eutonía ayuda al individuo a descubrir las posibilidades contenidas dentro de su realidad biológica y a adaptarse a sí mismo en un proceso continuo, constante, dinámico y creativo hacia la totalidad de la vida”.

6. EL USO DE ELEMENTOS EN EUTONÍA

Entre las variadas definiciones de elemento según la Real Academia Española – por ej. cada uno de los componentes de un conjunto; fundamento, móvil o parte integrante de algo; principio físico o químico que entra en la composición de los cuerpos – se encuentra la de elemento = medio o recurso.

Para la eutonía el elemento es un objeto (que puede adoptar innumerables formas) y que es utilizado dentro del marco de los principios como recurso para invitar a la experiencia de los tres grandes objetivos de esta disciplina: el desarrollo de la sensibilidad, la fluctuación consciente de los tonos y el desarrollo del observador. (objeto: todo lo que puede ser materia de conocimiento o sensibilidad de parte del sujeto, incluso este mismo (R.A.E.)).

Por ejemplo en el caso del principio del tacto consciente – punto de partida de la pedagogía en la eutonía – los elementos se utilizan para delinear el límite del propio cuerpo, reforzar la percepción de la imagen corporal y establecer la separación del entorno, además de aportar informaciones de distinta naturaleza: por ej. distinciones acerca de las distintas texturas, densidades, consistencias que adopta la piel, su temperatura y la temperatura externa, la intensidad de las fuerzas aplicadas, hasta el componente emocional con el que los elementos son utilizados; y simultáneamente para proponer una fluctuación tónica.

Todo empleo de un elemento es una oportunidad de observación consciente de las propias posibilidades de realizar contacto y fluctuar conscientemente el tono.

Gerda, en “Conversaciones....” resume el uso de elementos comentándole a Violeta H. de Gainza sobre el uso de las castañas y el contacto consciente en eutonía:

“Comprobé enseguida su utilidad para liberar tensiones localizadas en la espalda, la columna vertebral o en cualquier otra parte del cuerpo y que para reestablecer más rápidamente las sensaciones normales, convenía trabajar con una resistencia frente a los puntos que no sentimos, especialmente donde existen fuertes tensiones, por ejemplo, las nalgas, los muslos, los hombros, etc. Por eso usamos pelotas, castañas, varillas de bambú y objetos semejantes, que ofrecen una resistencia ligeramente menor a la del piso. Estos objetos causan a veces mucho daño, pero el individuo que experimenta dolor es casi siempre el que primero recupera la conciencia del cuerpo. Nuestra experiencia nos demuestra que quienes experimentan las mayores dificultades desarrollan más rápidamente la conciencia de su cuerpo.”

En este comentario Gerda se refiere al hablar de la “resistencia” al efecto contemplado por las leyes de la física mecánica con relación a las fuerzas externas que actúan sobre un cuerpo; las tres leyes de Newton: de inercia, de fuerza y de acción y reacción. La ley de la inercia establece que cualquier cuerpo en la ausencia de fuerzas exteriores, continúa en su estado de reposo o movimiento rectilíneo y uniforme a menos que actúe sobre él una fuerza que le obligue a cambiar dicho

estado. La segunda ley establece que el movimiento de un cuerpo es proporcional a la resultante total de las fuerzas actuando sobre dicho cuerpo y se produce en la dirección en que actúan dichas fuerzas, de la que se desprende la ley de la gravedad. La ley de acción y reacción establece que por cada fuerza que actúa sobre un cuerpo, este realiza una fuerza igual pero de sentido opuesto sobre el cuerpo que la produjo.

Existen distintas variantes para proponer fluctuaciones tónicas con el uso de elementos, el contacto consciente y las leyes de la física: Por ejemplo, al acostarnos sobre el piso estamos distribuyendo el peso corporal en toda la superficie de apoyo con una presión “uniformemente” distribuida en relación al peso de cada segmento. En el momento en que colocamos un elemento entre nuestro cuerpo y el piso, aumentamos la presión en forma inversamente proporcional a la superficie de apoyo. Dicha presión va a estar asimismo influida por la rigidez del elemento utilizado, a mayor rigidez mayor resistencia, menor deformación del elemento lo que se puede traducir en menor superficie de apoyo y una mayor presión resultante, y mayor fuerza reactiva debido a que hay una menor absorción de fuerza por parte del objeto al deformarse, de ahí la preferencia para soltar o drenar tensiones de elementos rígidos (cañas, troncos, pelotas de tenis). Si a este planteo le agregamos una variación en la distribución del peso del cuerpo (por ej cambiar de

nivel algún segmento), incrementaremos la presión sobre la zona que se encuentra por encima del elemento elegido. El mismo efecto de aumento de presión se produce al realizar un repousser, en ese caso debe tenerse en cuenta la fuerza a aplicar, la dirección del empuje y el tiempo en el cual esta fuerza será sostenida.

Distintas, o no, serán las regulaciones si el elemento es colocado encima del cuerpo, solamente si consideramos los efectos de las fuerzas de acción y reacción desencadenadas por la presión ejercida.

Como mencionara anteriormente, pueden utilizarse elementos para desarrollar cualquiera de los principios pedagógicos de la eutonía, como ser una pelota para vivenciar el espacio interno, cañas, castañas o pelotas duras para generar vibraciones óseas, cañas o troncos para hacer repousser y experimentar el transporte, pero el principio que se desarrolla permanentemente con el uso de elementos es el contacto consciente, en este punto es donde la eutonía establece una diferencia sustancial con cualquier otra disciplina o técnica. El contacto consciente con un objeto o elemento estableciendo un intercambio bidireccional, donde la persona va hacia fuera, hacia el objeto y a la vez permite que el objeto venga hacia ella, cambia la cualidad de cualquier experiencia en la vida diaria.

Por todas las razones mencionadas anteriormente, y acompañado por la creatividad, los conocimientos, la experiencia y la disponibilidad del eutonista, es

fundamental el objetivo perseguido en el momento en que se elige el tipo de elemento a utilizar, debe evaluarse tanto el tamaño, densidad, tipo de material a elegir como así mismo todos los observables que se registran en el proceso que está realizando la persona, para que la invitación a la fluctuación tónica sea ofrecida desde el lugar de mayor comodidad y respeto posibles.

Finalmente, me gustaría agregar que todo aquello que se encuentra fuera del límite del propio cuerpo puede ser usado desde la pedagogía eutónica como un elemento, un objeto que permite desarrollar la sensibilidad y lograr la fluctuación tónica, por ejemplo el aire, el punto es cual es el objetivo y el foco y la posibilidad de realizar contacto consciente en cada momento desde la vida diaria hasta el momento de una clase.

7. EXPERIENCIA DE CONTACTO CONSCIENTE CON DISTINTOS ELEMENTOS Y SU EFECTO EN EL CAMPO BIOELECTROMAGNÉTICO

Esta experiencia fue realizada con el objeto de poner a prueba la hipótesis de que el la realización de contacto consciente con distintos elementos produce cambios a nivel cualitativo y/o cuantitativo en el campo bioelectromagnético del cuerpo y si esos cambios guardan alguna relación con el material del que dichos elementos

están constituidos, debido a la interacción entre ambos campos (el del cuerpo y el del elemento utilizado).

LAS BIOELECTROFOTOGRAFIAS O FOTOS KIRLIAN

Esta técnica permite observar a través de imágenes electrográficas indirectas al campo electromagnético tanto de seres vivos como de objetos inanimados. Descubierta de casualidad en 1939 por el ingeniero ruso Semyon Dadidovich Kirlian y su esposa que estaban haciendo una investigación con un aparato para electroterapia en su laboratorio en Ucrania, quién por error tocó un electrodo y al mismo tiempo que recibió un shock se pudo ver un brillante destello luminoso en su mano, la colocó sobre una lámina de papel fotosensible y la fotografió. Al revelar la película, observó que en la placa fotográfica aparecían unas emanaciones parecidas a un halo de luz que rodeaban sus dedos. Este hecho lo llevó al desarrollo del generador Kirlian, un tipo especial de fuente de alimentación, que descarga un campo eléctrico de muy alta tensión y frecuencia (polarizada a un potencial eléctrico elevado) y baja intensidad a través y alrededor del objeto que se quiere fotografiar, “bañandolo”. Los electrones de alta tensión van del potencial alto al bajo, creando una descarga eléctrica en torno al objeto, conocida como “descarga corona”. Dicha descarga, que se realiza en total oscuridad, produce una luz que expone la película fotosensible, en la que se registra la imagen Kirlian del objeto. Esta imagen es la radiación magnética despedida por el cuerpo

fotografiado, y tiene su origen en el desenvolvimiento de los átomos que lo componen. Todos ellos poseen un núcleo compuesto de protones, neutrones y muchas más partículas subatómicas. Alrededor de este núcleo giran los electrones a una velocidad de 300.000 km por segundo, describiendo órbitas elípticas. Los electrones tienen carga eléctrica negativa y los protones del núcleo carga positiva, lo cual genera distintas magnitudes según cuál sea su configuración atómica. De este modo, cada cuerpo aparece circundado por el campo magnético generado por los átomos que lo componen.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

La experiencia consistió en cinco sesiones de 30 minutos de duración cada, durante las cuales realicé contacto consciente con cuatro elementos distintos: castañas, cañas de bambú, pelotas de tenis y piedras, y una última sesión de igual duración con contacto consciente sin ningún elemento, realizando un circuito.

Todas las sesiones fueron realizadas en el mismo espacio físico, entre el 13.12.2007 y el 11.01.2008, con un intervalo promedio de seis días entre cada sesión. Cabe aclarar que no se contó con una jaula Faraday para impedir el paso de las distintas radiaciones electromagnéticas a las que permanentemente nos encontramos sometidos de manera de poder registrar las variaciones en el campo

bioelectromagnético producto exclusivamente de la experiencia del contacto consciente.

En cada sesión se tomaron fotos kirlian de tres dedos (pulgares e índices izquierdos y pulgares derechos) inmediatamente antes y después de los 30 minutos de contacto consciente. Esta investigación fue realizada junto con el Sr. Raúl Torres, investigador de las lecturas bioelectrográficas y que se dedica a desarrollar una fundamentación científica de otros métodos terapéuticos bioenergéticos. La elección de los dedos a fotografiar estuvo a cargo del profesional responsable de tomar las fotos, y emitir posteriormente los informes que dan cuenta de los cambios producidos en el campo bioelectromagnético en cada oportunidad; debido a que él consideró estas muestras como las más representativas de los distintos sistemas, enfocando su análisis en el sistema nervioso, el sistema endocrino, el sistema inmune y el aspecto emocional. A continuación expongo un cuadro adaptado del método de diagnóstico bioelectrográfico generalmente aceptado por los profesionales de la bioelectrografía, como así mismo el propio método de interpretación y diagnóstico del Sr. Raúl Torres.

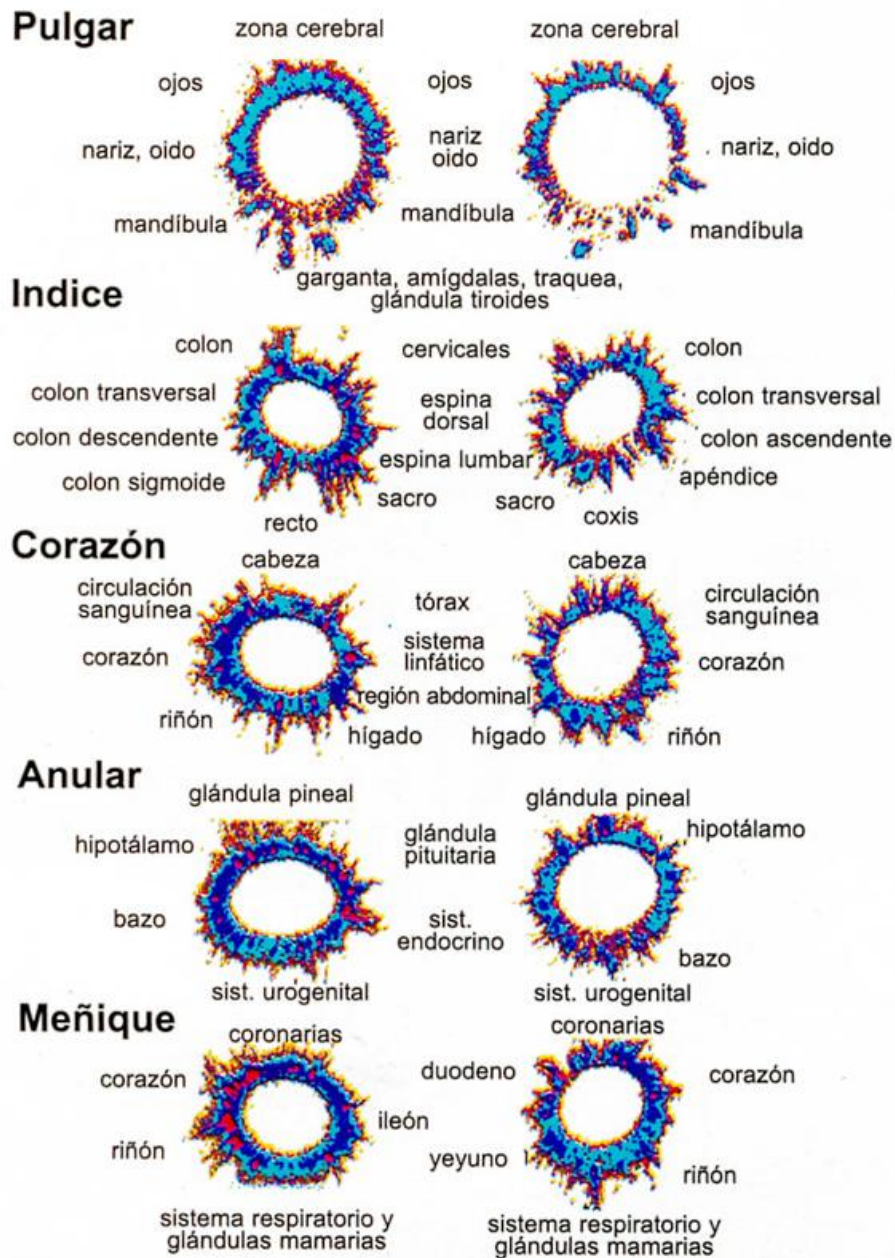
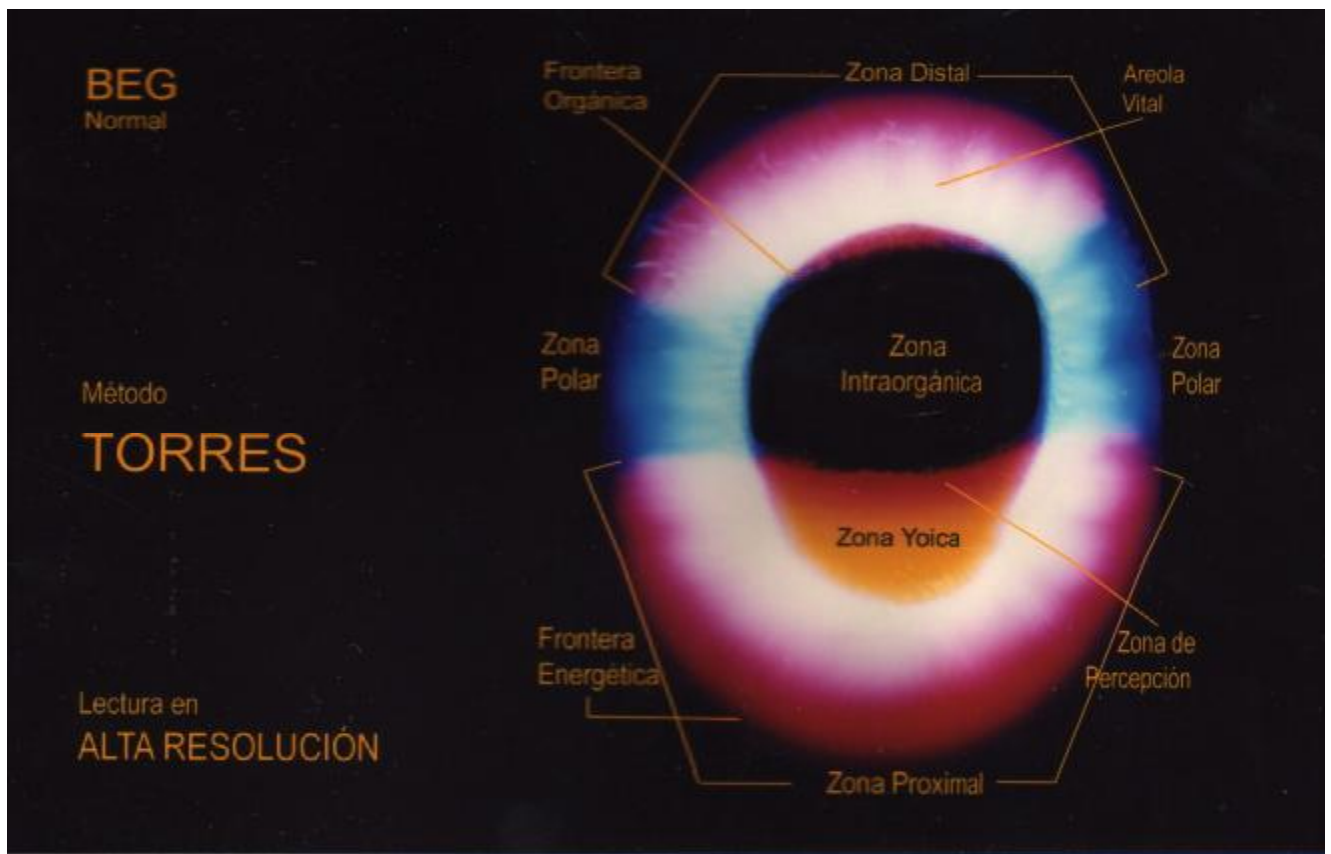


Tabla diagnóstica extraída de “La Bioelectrografía.

Una visión a la medicina del siglo XXI”



RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA

En primer lugar es de destacar que en todas las experiencias hubo una modificación en el campo bioelectromagnético con las características de la entropía negativa, documentándose siempre una mejoría en la circulación de energía, reparación de aberturas y/u homogeneización y reorganización en la aureola vital. Con relación a los sistemas que el Sr. Torres decidió observar en detalle a continuación expongo un cuadro resumen de las modificaciones observadas por él

en cada uno de dichos aspectos; pero debo hacer una aclaración en relación a lo observado por él en relación al Sistema Nervioso.

El mismo día en el que por la mañana realicé la primer sesión de contacto consciente fotografiada por el Sr. Torres, por la tarde recibí un tratamiento eutónico en el cual se me presentó una distonía en el cuadrante superior anterior izquierdo de la cabeza. Esta distonía, una sensación de presión punzante en ese lugar llevó un tiempo considerable de regulación durante el tratamiento, y al momento de finalizar el mismo no estaba totalmente resuelta, razón por la cual el eutonista que realizó el tratamiento, me sugirió como “tarea para el hogar” circuitos craneo-sacros. Al recibir, seis días más tarde el informe de la primer sesión, aparece en el mismo documentado un bloqueo en el área del lóbulo frontal izquierdo, que fue mejorado según el informe en el curso de la misma.

A lo largo de todo el período en que se llevaron a cabo las sesiones, continué realizando, aproximadamente día por medio los circuitos. Para la fecha de la sesión de las piedras, el bloqueo ya no aparece en las fotografías del campo bioelectromagnético.

CUADRO RESUMEN MODIFICACIONES OBSERVADAS

ELEMENTOS	CIRCULACION GLOBAL DE ENERGÍA	SISTEMA NERVIOSO	SISTEMA ENDÓCRINO (Foco en tiroides)	SISTEMA INMUNE	ASPECTO EMOCIONAL
CASTAÑAS	MEJORÓ REESTABLECIENDO LA ORGANIZACIÓN DEL CAMPO	MEJORA BLOQUEO LÓBULO FRONTAL IZQUIERDO	TRABAJÓ EN LA GLÁNDULA Y EN EL VÓRTICE	LEVE MEJORÍA	MEJORÓ
CAÑAS DE BAMBÚ	OBTUVO LA MAYOR MEJORÍA LA ORGANIZACIÓN DEL CAMPO	MEJORA BLOQUEO LÓBULO FRONTAL IZQUIERDO	TRABAJÓ EN LA GLÁNDULA Y EN EL VÓRTICE	LEVE MEJORÍA	MEJORÓ
PELOTAS DE TENIS	MEJORÓ LA ORGANIZACIÓN DEL CAMPO	MEJORA BLOQUEO LÓBULO FRONTAL IZQUIERDO	TRABAJÓ EN LA GLÁNDULA PERO NO EN EL VÓRTICE	NO LO MEJORÓ	NO LO MEJORÓ
PIEDRAS	MEJORÓ NEUTRALIZANDO UN CAMPO INTERFERENTE Y REESTABLECIENDOLA	NO EXISTIA AL COMIENZO DE LA SESIÓN	TRABAJÓ EN LA GLÁNDULA Y EN EL VÓRTICE	LEVE MEJORÍA	LEVE MEJORÍA
SIN ELEMENTO CIRCUITO	MEJORÓ LA ORGANIZACIÓN DEL CAMPO	NO HAY OBSERV	TRABAJÓ EN LA GLÁNDULA Y EN EL VÓRTICE	CASI NO LO MEJORÓ	MEJORÓ

8. CONCLUSIONES

Considero que sería irresponsable de mi parte tomar solo los resultados de mi experiencia como un parámetro válido para probar la hipótesis de distintas variaciones en el campo bioelectromagnético al hacer contacto con diferentes elementos. Lo que se desprende de lo realizado es que en mi caso en particular las regulaciones con determinados elementos fueron en algunos casos más completas que en otros (por ej. cañas vs. pelotas). Para poder constatar distintas regulaciones ante la composición de diferentes elementos debería realizarse un testeo que resultara estadísticamente significativo, tanto en cantidad de personas como en repetición de las series por las mismas, ya que el estado del campo de una persona posee una fluctuación constante como resultante tanto de los procesos propios como de las influencias externas, y no siempre se comienza con el campo en la exacta misma configuración, lo que da lugar a lógicas variaciones en los resultados.

El hecho que sí considero como una evidencia a tener seriamente en consideración es el efecto del contacto consciente en el campo bioelectromagnético como una fuerza ordenadora y armonizante, ya que en todas las experiencias este fenómeno se repitió en mi caso. De lo realizado se desprenden varios interrogantes como por ejemplo la pregunta de la duración en el tiempo de las fluctuaciones observadas, si

bien la evidencia de lo sucedido con el bloqueo en el lóbulo frontal indica que un trabajo sostenido lleva a cambios paulatinos que se van consolidando con el paso de los días; o como se reflejan las fluctuaciones y armonía en el campo luego de una sesión de contacto consciente con un eutonista; o si las bioelectrografías pueden convertirse, de ser necesario, en un respaldo de lo observado por el eutonista y registrado en las sensaciones corporales por la persona durante el transcurso de la sesión.

Entiendo que la experiencia realizada puede ser mejorada, ampliada y/o modificada para un mayor registro de observables que den cuenta de los cambios producidos en todos los niveles de la persona ante una experiencia de contacto consciente con o sin elementos. También creo que es nuestra responsabilidad como eutonistas investigar, probar, buscar, establecer en la medida de nuestras posibilidades las interrelaciones disciplinarias necesarias para dar cuenta cabal de todos los procesos que están involucrados en una experiencia eutónica.

9. APÉNDICE EXPERIENCIA CONTACTO CONSCIENTE CON ELEMENTOS

PRIMERA SESIÓN - CASTAÑAS

PULGAR DERECHO CASTAÑAS

ANTES



DESPUÉS

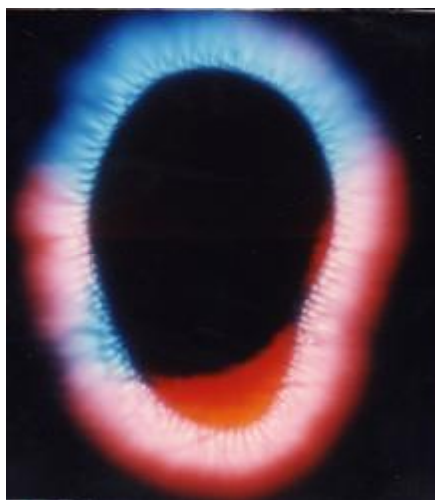


PULGAR IZQUIERDO CASTAÑAS

ANTES



DESPUÉS

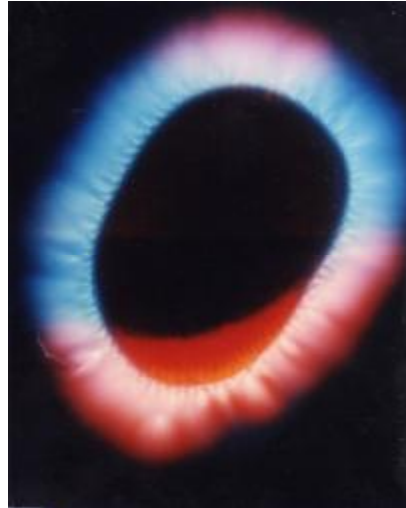


ANULAR IZQUIERDO CASTAÑAS

ANTES



DESPUÉS



SEGUNDA SESIÓN – CAÑAS DE BAMBÚ

PULGAR DERECHO CAÑAS

ANTES

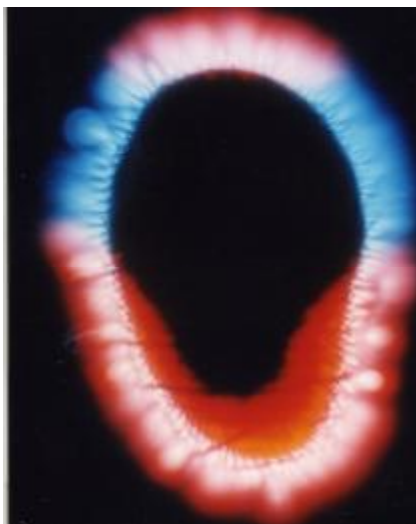


DESPUÉS

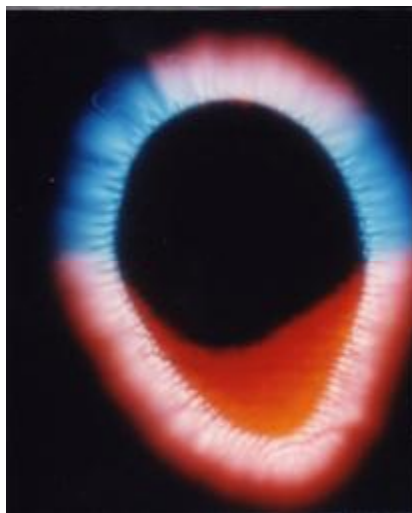


PULGAR IZQUIERDO CAÑAS

ANTES

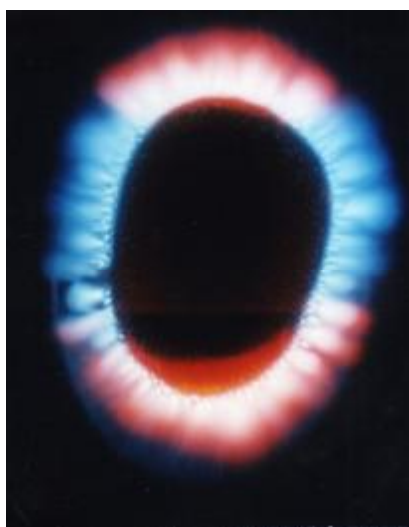


DESPUÉS

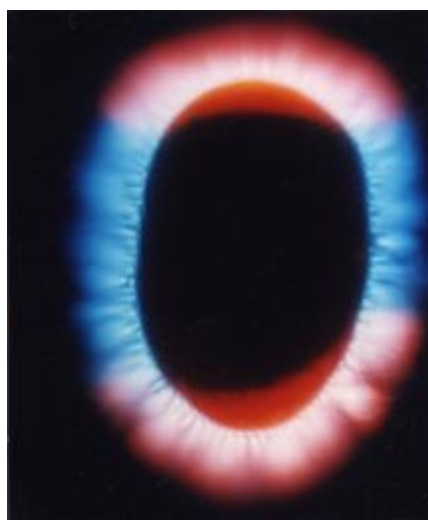


ANULAR IZQUIERDO CAÑAS

ANTES



DESPUÉS



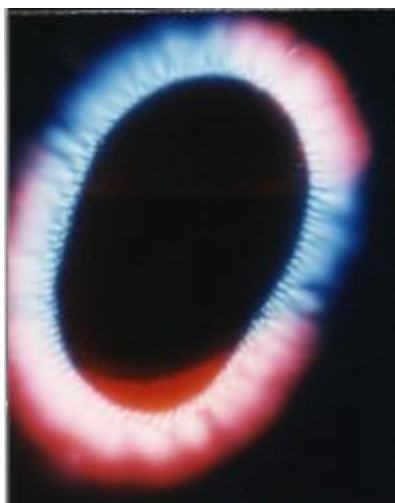
TERCERA SESIÓN - PELOTAS DE TENIS

PULGAR DERECHO PELOTAS

ANTES



DESPUÉS



PULGAR IZQUIERDO PELOTAS

ANTES



DESPUÉS

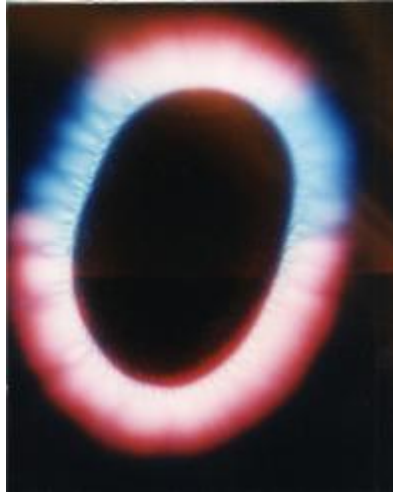


ANULAR IZQUIERDO PELOTAS

ANTES



DESPUÉS



CUARTA SESIÓN - PIEDRAS

PULGAR DERECHO PIEDRAS

ANTES



DESPUÉS

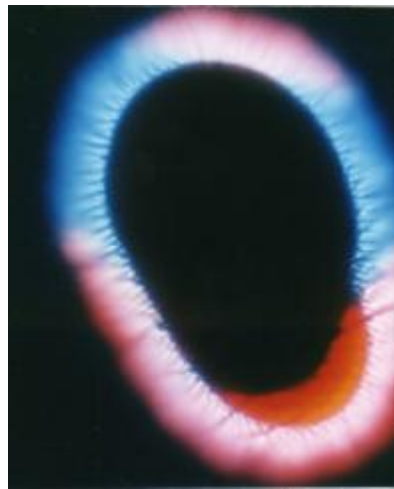


PULGAR IZQUIERDO PIEDRAS

ANTES

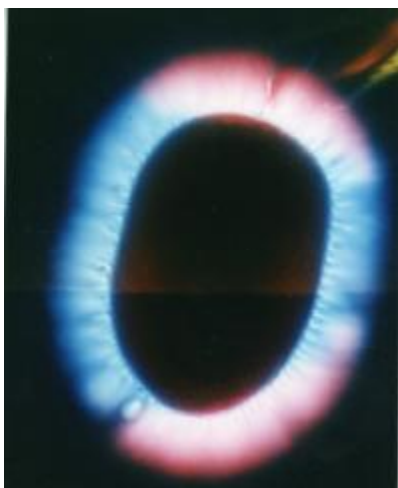


DESPUÉS

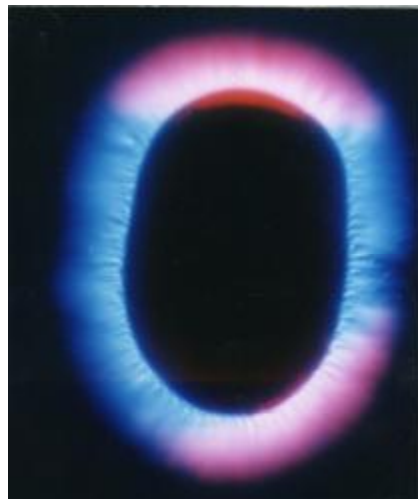


ANULAR IZQUIERDO PIEDRAS

ANTES



DESPUÉS



QUINTA SESIÓN - CONTACTO CONSCIENTE SIN ELEMENTOS

PULGAR DERECHO SOLO CONTACTO

ANTES



DESPUÉS



PULGAR IZQUIERDO SOLO CONTACTO

ANTES



DESPUÉS



ANULAR IZQUIERDO SOLO CONTACTO

ANTES

DESPUÉS



INFORMES DE LAS BIOELECTROFOTOGRAFÍAS

PRIMERA SESIÓN CASTAÑAS

INFORME DE BIOELECTROGRAFÍA

MÉTODO TORRES lectura en ALTA RESOLUCIÓN.
Medición: CÍRCULO TRIGONOMÉTRICO Sistema: POLAR.

RAÚL V. TORRES

Av. Rivadavia 4194 - Piso 2 - Dto. B - Capital Federal.
(54-11) 4981 - 1353 - E-mail: biomag_rvt@yahoo.com.ar

Buenos Aires, 17/12/07.-

ORDEN: Particular.
PACIENTE: Priscila Glicer.
TECNICO: Raúl Torres.

Película: 1580/114 PD: 10658/65
Informe: 1827-12-07 PI: 10659/66 AI: 10660/67

Le informo sobre los estudios de Bioelectrografía solicitados por usted:

MÉTODO VISUAL: observación de los parámetros psico-energéticos.

CIRCULACIÓN DE LA ENERGÍA: pseudodesorganizada = leve mejoría.

- ZONA DISTAL: color fuera de parámetros = mejor.
- ZONAS POLARES: desorganizadas = igual.
- ZONA PROXIMAL: normal = igual.
- AREOLA VITAL: normal = igual.
- ZONA YOICA: normal = igual.
- SE OBSERVA PÉRDIDA: leve generalizada = igual.

ÁREA EMOCIONAL:

- Conflictos afectivos = igual.
- 1 Estado Depresivo = normal.

BLOQUEOS:

- * Se observan bloqueos en 1 lóbulo frontal izquierdo = menor.

ÁREAS SENSIBLES:

*

EJE DE ALTERACIONES PRE:


RIESGOS: * Se desconocen. YO INMUNE: 1 y 2 normal.

MÉTODO DE ALTA RESOLUCIÓN: se observa un campo energético pseudodesorganizado.

CAMPOS INTERFERENTES-E: en lóbulo frontal izquierdo, ver imagen 10667 a -160°.

Debo destacar que las alteraciones mencionadas son energéticas. Pueden o no, encontrarse hasta la fecha, en el o los órganos citados, algún tipo de patología.

Aprovecho la oportunidad para saludarle afectuosamente y quedo a sus gratas órdenes.




SEGUNDA SESIÓN CAÑAS DE BAMBÚ

INFORME DE BIELECTROGRAFÍA

MÉTODO TORRES lectura en **ALTA RESOLUCIÓN.**
Medición: CÍRCULO TRIGONOMÉTRICO Sistema: POLAR.

RAÚL V. TORRES

Av. Rivadavia 4194 - Piso 2 - Dto. B - Capital Federal.
(54-11) 4981 - 1353 - E-mail: bioimag_rvt@yahoo.com.ar



ORDEN: Particular. Buenos Aires, 26/12/07.-
PACIENTE: Priscila Glicer.
TECNICO: Raúl Torres.

Película: 1354/114 PD: 10660/63
Informe: 1832-12-07 PI: 10661/64 AI: 10662/65

Le informo sobre los estudios de Bioelectrografía solicitados por usted:

MÉTODO VISUAL: observación de los parámetros psico-energéticos.

CIRCULACIÓN DE LA ENERGÍA: 1 normal/desorganizada - 2 mejor.

- ZONA DISTAL: 1 normal/desorganizada - 2 mejor.
- ZONAS POLARES: 1 normal/desorganizada - 2 mejor.
- ZONA PROXIMAL: 1 normal/desorganizada - 2 mejor.
- AREOLA VITAL: 1 normal - 2 mejor
- ZONA YOICA: 1 y 2 débil en su parámetro.
- SE OBSERVA PÉRDIDA: 1 y 2 generalizada.

ÁREA EMOCIONAL

- Conflictos afectivos.
- 1 Tristeza - 2 mejor.

BLOQUEOS:

- * Se observan bloqueos en lóbulo frontal izquierdo.

ÁREAS SENSIBLES

- * Lóbulo frontal izquierdo, garganta, tiroides.

EJE DE ALTERACIONES PRE:

RIESGOS: * Se desconocen. YO INMUNE: 1 débil - 2 mejor.

MÉTODO DE ALTA RESOLUCIÓN: se observan menos lesiones en el campo energético de 2.

CAMPOS INTERFERENTES-E: menos visibles en 2.

Debo destacar que las alteraciones mencionadas son energéticas. Pueden o no, encontrarse hasta la fecha, en el o los órganos citados, algún tipo de patología.

Aprovecho la oportunidad para saludarle afectuosamente y quedo a sus gratas órdenes.





TERCER SESIÓN PELOTAS DE TENIS

INFORME DE BIELECTROGRAFÍA

MÉTODO TORRES lectura en ALTA RESOLUCIÓN.
Medición: CÍRCULO TRIGONOMÉTRICO Sistema: POLAR.

RAÚL V. TORRES

Av. Rivadavia 4194 - Piso 2 - Dto. B - Capital Federal.
(54-11) 4981 - 1353 - E-mail: bioimag_rvt@yahoo.com.ar



ORDEN: Particular. Buenos Aires, 02/01/08.-
PACIENTE: Priscila Glicer.
TECNICO: Raúl Torres.

Película: 1366/114 PD: 10604/7
Informe: 1835-01-08 PI: 10606/8 AI: 10606/9

Le informo sobre los estudios de Bioelectrografía solicitados por usted:

MÉTODO VISUAL: observación de los parámetros psico-energéticos.

CIRCULACIÓN DE LA ENERGÍA: 1 normal / desorganizada. 2 levemente desorganizada.

- o ZONA DISTAL: 1 desorganizada. 2 mejora.
- o ZONAS POLARES: 1 desorganizada. 2 mejora.
- o ZONA PROXIMAL: 1 escasa. 2 normal (-).
- o AREOLA VITAL: 1 normal (-). 2 normal.
- o ZONA YOICA: 1 y 2 débil en su parámetro.

o INMUNIDAD ENERGÉTICA: 1 y 2 débil.

ÁREA EMOCIONAL:

- o Conflictos afectivos leves.

BLOQUEOS: * Se observan bloqueos en lóbulo frontal izquierdo.

ÁREAS SENSIBLES: Las bloqueadas.

EJE DE ALTERACIONES PEE:

RIESGOS: * Se desconocen.

MÉTODO DE ALTA RESOLUCIÓN: se observan lesiones en el campo energético en las áreas bloqueadas.

CAMPOS INTERFERENTES-E: en las áreas bloqueadas.

Debo destacar que las alteraciones mencionadas son energéticas. Pueden o no, encontrarse hasta la fecha, en el o los órganos citados, algún tipo de patología.

Aprovecho la oportunidad para saludarle afectuosamente y quedo a sus gratas órdenes.



CUARTA SESIÓN PIEDRAS

INFORME DE BIELECTROGRAFÍA



MÉTODO TORRES lectura en ALTA RESOLUCIÓN.
Medición: CÍRCULO TRIGONOMÉTRICO Sistema: POLAR.

RAÚL V. TORRES

Av. Rivadavia 4194 - Piso 2 - Dto. B - Capital Federal.
(54-11) 4981 - 1353 - E-mail: bioimag_rvt@yahoo.com.ar



ORDEN: Particular.
PACIENTE: Priscila Glecer.
TECNICO: Raúl Torres.

Buenos Aires, 07/01/08.-

Película: 4842/115 PD: 10716 / 19
Informe: 1840-01-08 PI: 10717 / 20 AI: 10718 / 21

Le informo sobre los estudios de Bioelectrografía solicitados por usted:

MÉTODO VISUAL: observación de los parámetros psico-energéticos.

CIRCULACIÓN DE LA ENERGÍA: 1 normal / pseudodesorganizada. 2 mejor.

- ZONA DISTAL: 1 color fuera de parámetro. 2 mejor.
- ZONAS POLARES: fuera de parámetro. 2 mejor.
- ZONA PROXIMAL: 1 y 2 normal.
- AREOLA VITAL: 1 y 2 normal - baja - con fugas - con ramificaciones - intoxicación leve - severa.
- ZONA YOICA: RACIONAL: débil en su parámetro. CREATIVA: normal.

- INMUNIDAD ENERGÉTICA: retraída.

ÁREA EMOCIONAL.

- Conflictos afectivos: leves.
- Tristeza.

BLOQUEOS: * no se observan bloqueos.

ÁREAS SENSIBLES: vórtice laríngeo, garganta, tiroides, lóbulo frontal izquierdo.

EJE DE ALTERACIONES PEE: s / d

RIESGOS: * Se desconocen.

MÉTODO DE ALTA RESOLUCIÓN: se observan lesiones en el campo energético en las áreas sensibles.

CAMPOS INTERFERENTES-E: en vórtice laríngeo, garganta, tiroides.

Debo destacar que las alteraciones mencionadas son energéticas. Pueden o no, encontrarse hasta la fecha, en el o los órganos citados, algún tipo de patología.

Aprovecho la oportunidad para saludarle afectuosamente y quedo a sus gratas órdenes.

QUINTA SESIÓN CONTACTO CONSCIENTE SIN ELEMENTOS

INFORME de BIDELECTROGRAFÍA



MÉTODO TORRES lectura en ALTA RESOLUCIÓN.
Medición: CÍRCULO TRIGONOMÉTRICO Sistema: POLAR.

RAÚL V. TORRES

Av. Rivadavia 4194 - Piso 2 - Dto. B - Capital Federal.
(54-11) 4981 - 1353 - E-mail: bioimag_rvt@yahoo.com.ar



ORDEN: Particular.
PACIENTE: Priscila Glicer.
TECNICO: Raúl Torres.

Buenos Aires, 21/01/08.-

Película: 4840/115 PD: 10731/39
Informe: 1835-01-08 PI: 10732/39 AI: 10733/40

Le informo sobre los estudios de Bioelectrografía solicitados por usted:

MÉTODO VISUAL: observación de los parámetros psico-energéticos.

CIRCULACIÓN DE LA ENERGÍA: 1 y 2 normales.

- ZONA DISTAL: 1 y 2 escasa.
- ZONAS POLARES: 2 normal, 1 demasiada.
- ZONA PROXIMAL: 1 y 2 normales.
- AREOLA VITAL: 1 y 2 normales.
- ZONA YOICA: 1 y 2 débil en su parámetro.
- INMUNIDAD ENERGÉTICA: 1 y 2 retraída.

ÁREA EMOCIONAL.

- 1 y 2 Conflictos afectivos leves.
- Tristeza.

BLOQUEOS: * no se observan bloqueos.

RIESGOS: * Se desconocen.

MÉTODO DE ALTA RESOLUCIÓN: se observa un campo energético normal.

Debo destacar que las alteraciones mencionadas son energéticas. Pueden o no, encontrarse hasta la fecha, en el o los órganos citados, algún tipo de patología.

Aprovecho la oportunidad para saludarle afectuosamente y quedo a sus gratas órdenes.

10. BIBLIOGRAFÍA

Alexander, Gerda: “La Eutonía Un Camino hacia la experiencia total del cuerpo” Ed. Paidós 1983

Alexander, Gerda: “ Eutony: the holistic discovery of the total person” Ed. Felix Morrow 1985.

Becker, Robert O.: “The body electric”. Quill, New York 1985

Becker, Robert O. y Marino, Andrew: “[Electromagnetism & Life](#).” State University of New York Press, Albany, 1982.

Becker, Robert O y otros : (NHI Institutos Nacionales de Salud de Estados Unidos de América) “Aplicaciones del bioelectromagnetismo en medicina”

Bistolfi, Franco: “Campi magnetici in medicina. Biología – Diagnostica – Terapia” Edizioni Minerva Médica. 1986

Birch, Stephen y Felt, Robert: “Understanding acupuncture.” Elsevier Health Services, 1999. www.books.google.com

Brennan, Barbara Ann: “Manos que curan” Ed. Martínez Roca. 1990

Brennan, Barbara Ann: “Hágase la luz” Ed. Martínez Roca. 1994

Capra, Fritjof: “El tao de la física”. 8va Edición Editorial Sirio 2006

Diccionario de la Real Academia Española. Edición XXII. www.rae.es

Digelmann, Denise: “La Eutonía de Gerda Alexander” Editorial Paidós 1981.

Gerber, Richard: “La curación energética”. Ediciones Robinbook 1993

Gerber, Richard: “La curación vibracional”. Ediciones Robinbook. 2001

Hemsey de Gainza, Violeta: “Aproximación a la Eutonía. Conversaciones con Gerda Alexander” Ed. Paidós. 1996

Kapit, Wynn, Macey, Robert y Meisami Esmail: “Fisiología. Libro de trabajo” Editorial Airel. 2004

Korotkov, Konstantin y Mejía Osorio Carlos: “La Bioelectrografía. Una visión a la medicina del siglo XXI” IUMAB, Colombia.

Marino, Andrew y otros: “Evidence of a nonlinear human magnetic sense.”

Revista Neuroscience Enero 2007

Odessky, Alejandro G.: “Eutonia y Estrés” Editorial Lugar 2003

Reich, Wilhelm: “La función del orgasmo” Editorial Paidós

Tiller, William: “Science and human transformation” extractos del capítulo 2 en su página web www.tillerfoundation.com/science.php

Torres, Raúl V: “Universo cuántico. Fundamentos científicos de la medicina energética”. Editorial Índigo. 2005.

Vishnivetz, Berta: “Eutonia, Educación del cuerpo hacia el Ser” Paidos 1994